

Утверждены на заседании региональной  
предметно-методической комиссии  
всероссийской олимпиады школьников  
по Искусству (МХК)  
\_15\_.\_10\_.2024 (протокол №\_1\_)

Требования к проведению муниципального этапа  
всероссийской олимпиады школьников по Искусству (МХК)  
в Ивановской области в 2024-2025 учебном году

## **Требования к проведению муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК) в 2024-2025 учебном году**

**1. Назначение работы** – стимулирование интереса обучающихся к искусству, мировой художественной культуре, в том числе к научно-исследовательской деятельности; выявление и развитие у обучающихся творческих способностей в области искусства, мировой художественной культуры; формирование мотивации к приобретению систематических знаний в области искусства, мировой художественной культуры; отбор обучающихся, которые будут представлять свое муниципальное образование на последующих этапах Олимпиады; популяризация искусства, мировой художественной культуры как науки и школьного предмета; повышение качества культурологического образования.

*Цель олимпиады:* популяризация искусства, мировой художественной культуры и культурологического образования, а также выявление школьников, проявляющих интерес к искусству, мировой художественной культуре и талантливых в данной области науки.

### **2. Общее время, отводимое на выполнение заданий.**

Время на проведение каждого из двух туров муниципального этапа Олимпиады во всех параллелях (с 7-8 классов, 9,10,11 классы) распределяется следующим образом:

- 225 минут – на теоретический тур.

Таким образом, общее время на проведение муниципального этапа Олимпиады (с учетом времени на инструктаж, раздачу заданий теоретического тура) составит **5 академических часов, что составляет 3,75 астрономических часов.**

- творческое задание для 10 и 11 классов выполняется дополнительно в течение 80 минут. Таким образом, общее время на проведение муниципального этапа Олимпиады **составит 7 академических часов, что составляет 5,08 астрономических часов.**

### **3. Оборудование, необходимое для проведения олимпиады**

Материально-техническое обеспечение муниципального этапа Олимпиады включает:

- помещения (классы, кабинеты), в которых участники при выполнении заданий могли бы сидеть по одному за партой;
- компьютерная техника для проекции цветных изображений в каждой аудитории проведения олимпиады;
- помещение для проверки работ;
- оргтехнику (компьютер, принтер, копир) и бумагу для распечатки заданий;
- листы для ответа.

#### **4. Материалы, разрешенные к использованию участниками во время олимпиады**

Дополнительные материалы и оборудование: при выполнении олимпиадной работы учащиеся могут использовать орфографический словарь. Письменные принадлежности.

#### **5. Максимальный балл за всю работу и способа подведения итогов (по классам)**

Муниципальный этап Олимпиады состоит из теоретического раунда. В задания теоретического раунда муниципального этапа Олимпиады включается 4 типа задания у 7-8 классов и 9 класса, а также 5 типов задач включается у 10 и 11 классов. Наивысшая сумма баллов за теоретический раунд у 7-8 классов и 9 класса составляет 100 баллов, у 10 и 11 классов – 200 баллов.

Задания муниципального этапа Олимпиады должны быть розданы каждому участнику.

При оценивании ответов на задания олимпиадной работы следует руководствоваться рекомендациями, разработанными составителями.

Результаты участников Олимпиады определяются по итогам всех туров. Победители и призеры Олимпиады определяются по результатам выполнения участниками заданий в каждой из параллелей (отдельно по 7- 8, 9, 10 и 11-м классам). Количество призеров определяет состав жюри Олимпиады.

#### **6. Процедура проведения Олимпиады.**

Перед началом тура дежурные по аудиториям организаторы напоминают участникам основные положения регламента (о продолжительности тура, о форме, в которой разрешено задавать вопросы, порядке оформления ответов и т. д.).

*Участники олимпиады выполняют задания на закодированных специальных двусторонних бланках ответов, задачи теоретического тура выполняются на листах с заданиями.* При необходимости для выполнения заданий могут использоваться дополнительные листы бумаги.

После раздачи заданий теоретического тура участники муниципального этапа Олимпиады могут задать дежурному учителю вопросы по условиям заданий. Ответы на содержательные вопросы озвучиваются членами жюри для всех участников данной параллели. На некорректные вопросы или вопросы, свидетельствующие о том, что участник невнимательно прочитал условие, должен следовать ответ «без комментариев».

Дежурные учителя напоминают участникам о времени, оставшемся до окончания теоретического тура за 15 минут и за 5 минут.

Участники Олимпиады обязаны по истечении времени, отведенного на каждый из туров муниципального этапа Олимпиады, сдать листы для ответа.

Участники могут сдать работу досрочно, после чего они должны покинуть аудиторию.

В случае несогласия участника с выставленной ему оценкой за выполнение задания теоретического тура Олимпиады этот участник вправе подать заявление на апелляцию. Апелляция проводится по правилам, установленным Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников. Изменение баллов должно происходить только во время апелляций, в том числе и по техническим ошибкам.

#### **7. Распределение заданий работы по содержанию и видам деятельности.**

Олимпиада включает задания, относящиеся к 10 содержательным разделам школьного курса МХК:

- Художественная культура Древнего Египта.
- Архитектура западноевропейского Средневековья.
- Шедевры классицизма в архитектуре России и Западной Европы.
- Искусство русского портрета.
- Под сенью дружных муз.
- Искусство Возрождения.
- Искусство Нового времени.
- Русские художники-передвижники.
- Искусство конца XIX– XX века.
- Шедевры мирового кинематографа.
- Театральное и музыкальное искусство XIX– XX веков.

#### **8. Участникам олимпиады запрещено:**

- использовать для записи решений авторучки с красными или зелеными чернилами;

- обращаться с вопросами к кому-либо, кроме дежурных и членов Оргкомитета;

- пользоваться во время выполнения заданий тетрадями, справочной литературой, учебниками, атласами, любыми электронными устройствами, служащими для передачи, получения или накопления информации.